

節次\星期	一	二	三	四	五
第 1 節 0810~0900	詩選及習作(升)	詞選及習作(升) <b>大一外語</b>	<b>文字學(修)</b> 陶淵明詩(姬) 中國哲學功夫論專題(玲)	<b>中華文化(慧)</b> 孟子(姬)	<b>書法(仁)</b> 宋代理學(玲)
第 2 節 0910~1000	詩選及習作(升) 通俗文學(惠)	詞選及習作(升) <b>中國文學史(洋)</b> <b>大一外語</b>	<b>文字學(修)</b> 陶淵明詩(姬) 中國哲學功夫論專題(玲)	<b>中國思想史(興)</b> 孟子(姬)	<b>書法(仁)</b> 宋代理學(玲)
第 3 節 1010~1100	明清小品文(玫) 旅行文學專題(升) 通俗文學(惠)	<b>中國文學史(洋)</b> <b>訓詁學(修)</b> 審美治療學(玫)	<b>書法(霖)</b> 老子(財) 歷代文選及習作(姬) 愛情義理學(旭)	<b>中國思想史(興)</b> 莊子(姬) 古典小說(惠)	<b>中華文化(修)</b> 紅樓夢(玫) 現代小說(堅) 篆刻研究(仁)
第 4 節 1110~1200	明清小品文(玫) 旅行文學專題(升) 通俗文學(惠)	<b>中國文學史(洋)</b> <b>訓詁學(修)</b> 審美治療學(玫)	<b>書法(霖)</b> 老子(財) 歷代文選及習作(姬) 愛情義理學(旭)	<b>中國思想史(興)</b> 莊子(姬) 古典小說(惠)	<b>中華文化(修)</b> 紅樓夢(玫) 現代小說(堅) 篆刻研究(仁)
第 6 節 1310~1400	<b>國學導讀(財)</b> 禮記(玫) 東坡詩(升) 先秦道家思想(梧)	<b>聲韻學(修)</b> 中論專題(峯)	大學生涯輔導活動	<b>文學概論(惠)</b> 韓柳文(財) 朱子學(玲)	世說新語(洋) <b>大一體育</b>
第 7 節 1410~1500	<b>國學導讀(財)</b> 禮記(玫) 東坡詩(升) 先秦道家思想(梧)	<b>聲韻學(修)</b> 中論專題(峯)	大學生涯輔導活動	<b>文學概論(惠)</b> 韓柳文(財) 朱子學(玲)	<b>大一體育</b>
第 8 節 1510~1600	<b>大二外語</b> 佛教經典專題(慧)	世說新語(洋) 中論專題(峯) <b>大一外語</b>	劇本寫作(洋) <b>治學方法(興)</b>	佛教禪修治療(峯) 園林文學(財) 朱子學(玲)	
第 9 節 1610~1700	<b>大二外語</b> 佛教經典專題(慧)	世說新語(洋) <b>大一外語</b>	劇本寫作(洋) <b>治學方法(興)</b>	佛教禪修治療(峯) 園林文學(財)	

1. 大學部課程以黑色表示。粗體必修、細體為選修。尚未含第二學期之公民法治教育、覺智與人生、專業倫理與職涯發展。外語課程時段須再確認。
2. 碩士班課程以藍色表示。粗體必修、細體為選修。